

**Yannis FRANÇOIS****Baryton-Basse / Danseur**

Né le 19 janvier 1982  
 Aux Abymes en Guadeloupe  
 Nationalité : française et suisse

Avenue de Collonges 29  
 1004 Lausanne - (SUISSE)  
 (+41) 77.443.61.82 et (+33) 7.60.32.66.18  
 yannisfrancois@hotmail.com  
 Website: [www.yannisfrancois.com](http://www.yannisfrancois.com)

**Expérience musicale****ms = mise en scène ; dm = direction musicale**

Avril – Juin 2017	<b>Chef des matelots/ Doubl. Pélée</b>	<i>Alcione/ Marais</i>	Opéra Comique de Paris/ Versailles	dm: Jordi Savall
Septembre 2016	<b>Basse solo</b>	<i>Missa Salisburgiensis / Biber</i>	Concertgebouw /Versailles	dm: Vaclav Luks
Septembre 2015	<b>Basse solo</b>	<i>Messe en si mineur / Bach</i>	Festival d'Ambronay	dm: Vaclav Luks
Avril – Juin 2015	<b>Isacius</b>	<i>Richardus I / Telemann, Händel</i>	Stadttheater Giseen	dm: Michael Hofstetter ms: Balász Kovalik
Avril 2015	<b>The King</b>	<i>Eights Songs for a Mad King / Maxwell Davies</i>	Stadttheater Giseen	dm: Michael Hofstetter
Juillet 2014	<b>Le Pirée</b>	<i>Phi-Phi / Christiné</i>	Opéra de Lausanne	dm: Jacques Blanc
octobre 2013	<b>Plutone</b>	<i>Orfeo /Monteverdi</i>	Festival d'Ambronay	dm: Leonardo Garcia Alarcon
Novembre 2012	<b>Baryton solo</b>	<i>Concerts Purcell et Rameau avec le EUBO</i>	Tournée européenne	dm: Paul Agnew
Août 2010	<b>Don Giovanni</b>	<i>Don Giovanni / Mozart</i>	Lausanne	dm: Ivan Törzs
Janvier 2010	<b>Baryton solo</b>	<i>Das Paradies und die Peri / Schumann</i>	Lausanne	dm: Hervé Klopfenstein
Septembre 2009	<b>Seneca et Mercurio</b>	<i>L'incoronazione di Poppea / Monteverdi</i>	Genève, Neuchâtel	dm: Leonardo García Alarcón
Juin 2009	<b>Nettuno et danseur</b>	<i>La liberazione di Ruggiero / Caccini</i>	Victoria Hall/ Genève	dm: Gabriel Garrido
Mai 2009	<b>Don Alfonso</b>	<i>Cosí fan Tutte / Mozart</i>	Lausanne	dm: Jesús López Cobos
	<b>Radamanto et danseur</b>	<i>L'Euridice / Peri</i>	Paris	dm: L'Arpeggiata / Christina Pluhar
Janvier 2009	<b>Basse solo</b>	<i>Johannes Passion / Bach</i>	Lausanne	dm: Ton Koopman
Septembre 2008	<b>Peter Quince</b>	<i>A Midsummer night's dream / Britten</i>	Lausanne	ms: Elsa Naouri-Rooke dm: Hervé Klopfenstein
Avril 2008	<b>Curio</b>	<i>Giulio Cesare / Händel</i>	Opéra de Lausanne	md: Ottavio Dantone

## Danse

ch = chorégraphie

Novembre 2014	<b>Danseur</b>	<i>Ruptures</i> / Compagnie Trilogie Léna Blou	Guadeloupe	ch:Léna Blou
Mai 2012	<b>Danseur</b>	<i>Amours baroques</i> / Monteverdi	BFM Genève	ch:Noemi Lapzeson
Décembre 2011	<b>Danseur</b>	<i>Deserting Las vegas/Eternal Tour</i>	New-York, Las Vegas, L.A	ch: Eternal Tour team
Septembre 2010	<b>Danseur / Chanteur</b>	<i>Tell me Swiss</i> / Compagnie Cisco Aznar	Shanghai	ch: Cisco Aznar
Avril 2007	<b>La vieja</b>	<i>Blummenkabaret</i> / Compagnie Buissonnière Cisco Aznar	Lausanne	ch: Cisco Aznar
2006	<b>Rôle -titre</b>	<i>Le vilain petit canard</i> / Compagnie Buissonnière Cisco Aznar	Tournée suisse	ch: Cisco Aznar
2003-2004	<b>Danseur / Chanteur</b>	<i>Mère Térésa et les enfants du monde</i> / Compagnie M avec Marcia Haydée	Tournée internationale	ch: Maurice Béjart

---

## Chorégraphies

Juillet 2014		Phi-Phi de Christiné	Opéra de Lausanne	ms: Gérard Demierre
Janvier 2014		La Pellegrina	Opéra de Dijon	ms: Andreas Linos
Septembre 2012		<i>La Petite renarde rusée</i> /Janáček (opéra)	Lausanne	ms: Cédric Dorier
Septembre 2008		<i>A Midsummer night's dream</i> / Britten (opéra)	Lausanne	ms: Elsa Naouri-Rooke
2005		<i>Le Monde Bis</i> / Margot (opéra / Création)	Théâtre Barnabé (CH)	dm: François Margot

---

## Formation

2007-2010	Master of Arts-Music Performance dans la classe de Gary Magby, Haute École de Musique de Lausanne
2005-2007	Bachelor of Arts-Music Performance dans la classe de Gary Magby, Haute École de Musique de Lausanne
2003-2005	Danseur dans la compagnie M de Maurice Béjart.
2000	Entrée à l'Ecole-Atelier Rudra Béjart à Lausanne.
Juin 2000	Obtention du Baccalauréat en Chimie de Laboratoire et des Procédés Industriels en Guadeloupe .

---

## Cinéma

2011 *Salty Times* – Court métrage de Stefan Eichenberger, 2e Prix Swiss Hotel Film Award projeté en première partie du film aux 5 Oscars " *The Artist* ", en Suisse  
2011 *Any Where Out* – Court métrage de Daphné Bengoa et Marc Ruchmann